

SIGLO XXI | LA NUEVA ESPAÑA

DOMINGO, 14 DE AGOSTO DE 2022



# El pueblo más vanguardista de Asturias

San Román de Candamo se convierte, gracias a la bienal de arte contemporáneo «Néxodos», en un ejemplo de cómo se puede revolucionar el desarrollo rural y además captar a miles de visitantes

Dos vecinos de San Román contemplan la pieza de Beatriz Castela instalada en el pueblo durante la bienal de arte «Néxodos». | Ignacio Gil